

2020 年 6 月 11 日



致：港聞／副刊／文化藝術版 採訪主任／編輯／記者

**《一新時光：香港速寫》展覽
40 位香港畫家的快速繪畫藝術**

（香港，2020 年 6 月 11 日）由一新美術館與香港美協聯合舉辦、《藝術香港》協辦的《一新時光：香港速寫》展覽，將於 2020 年 6 月 12 日至 8 月 22 日於一新美術館舉行，這展覽雲集天池、王秋童、林天行、侯紹政、韋勁敏、益行、陳鏗及趙志軍等 40 位香港畫家，展出約 120 幅他們的速寫作品。

速寫有如「即興創作」。畫家透過觀察生活，在短時間內以簡練線條概括寫生的對象。這些稍瞬而生的作品最能反映畫家純熟的技巧及即時的創造力。他們透過不同媒介，如水墨、油彩、水彩及炭筆等，寫出城市景觀、人物動態或自然風光，題材多姿多彩。

一些作品描繪香港地道風光，例如王秋童的《香江華彩》都市系列，以水墨把車水馬龍的街道及摩天大廈攝入畫中，盡現國際都市的繁華景象。至於另一位畫家天池的《香港紀遊》系列，則運用乾筆濃墨速寫香港山水，配上黃賓虹的詩詞，記錄了港九新界的遊歷。韋勁敏的《大澳漁村》及《靜泊》卻以鋼筆描繪水上棚屋及船隻，呈現香港的漁村風貌。

在展覽中，也有作品是反映社會生活的。林小枝的《測溫》、侯紹政的《人物動態速寫》，以及益行的《靜候綠燈》都畫上戴上口罩的市民，他們在商店或餐廳前等待體溫檢測，或帶上大包小包匆匆回港，或在鬧市等待橫過馬路，全都記錄着香港人在疫情下的生活。

一新美術館總監楊春棠表示：「速寫藝術講求藝術家的觀察力、捕捉事物的精準度及表達能力，須要具備全面的技巧。速寫是藝術家真正實力的展示，作品一蹴而就，有着與別不同的力量及美感。」

一新美術館同場舉行《一念吉祥》漫畫展覽，作品全部由楊春棠創作。展期至 2020 年 8 月 22 日。

一新美術館位於香港九龍觀塘海濱道 165 號 SML 大廈 4 樓。開放時間為星期二至星期六，上午 10 時至下午 5 時正。星期日、星期一及公眾假期休館。免費入場，歡迎參觀。

圖片連描述：



圖片一：

《一新時光：香港速寫》展覽以速寫繪畫作主題，雲集 40 位香港畫家，展出約 120 幅作品，當中包括不同媒介的速寫作品。



圖片二：

（由左至右）孫少文基金會主席孫燕華女士、香港美協主席林天行及一新美術館總監楊春棠於《一新時光：香港速寫》展覽上合影。



圖片三：

觀眾欣賞《一新時光：香港速寫》展覽。



圖片四：

《一念吉祥》漫畫展覽，展出一新美術館總監楊春棠新著《半一浮生》的插圖原稿，全屬楊氏今年的創作。

此新聞稿由文心公關顧問有限公司代表一新美術館發放。傳媒查詢，請聯絡：
鄭堅楚 (Danny Cheng) 陳可茵 (Charisse Chan)
電話：3749 9878 / 9035 4994 電話：3749 9878 / 9228 4531
電郵：danny.cheng@mansumpr.com 電郵：charisse.chan@mansumpr.com

關於一新美術館

「一新美術館」由孫少文基金會創辦，屬非牟利機構，位於觀塘海濱道 165 號 SML 大廈四樓，總面積約 12,500 平方呎。美術館的宗旨是透過舉辦專題展覽、講座及其他活動，促進中國及香港文化藝術的發展。美術館總監為楊春棠先生。