

【編輯垂注：請即發布】

致：港聞／副刊／文化藝術版 採訪主任／編輯／記者

著名油畫家陳朝龍捐贈 12 幅作品予一新美術館

（香港，2022 年 9 月 14 日）一新美術館宣佈，獲油畫家陳朝龍捐贈 12 幅油畫作品，為一新美術館增添館藏新成員。

陳朝龍是香港資深油畫家，以繪製中外人士的肖像而聞名，他是香港少有的古典寫實油畫家。自 16 歲開始習畫，師承中央美術學院劉星源，其後於歐洲旅遊時受多位大師作品的啟發，把畫風揉合了俄羅斯寫實主義及歐洲印象派風格。陳氏是次慷慨捐贈 12 幅於 2013 年至 2020 年完成的油畫作品，主題涵蓋人像、人體、風景。


一新美術館創辦人、孫少文基金會主席孫燕華表示：「衷心感激陳朝龍老師對一新的信任，慷慨捐贈油畫作品，豐富一新的油畫館藏。博物館館藏一向是博物館營運、研究、保存及推廣有關文化價值的重要基石之一。一新美術館會繼續策劃不同的展覽，亦會善用藏品庫的資源，延續的藝術文化研究及交流。」

一新美術館於 2015 年成立，通過不同主題的展覽、講座及工作坊，積極推動香港藝術發展，弘揚源遠流長的中華文化。一新美術館自成立以來，致力建立以中國藝術為重心的館藏，包括繪畫、書法、文物等。當中，本地油畫作品為主要收藏對象之一，將提供研究香港藝壇發展的機會。

一新美術館位於香港九龍觀塘海濱道 165 號 SML 大廈 4 樓。開放時間為星期二至星期六，上午 10 時至下午 6 時。星期日、星期一及公眾假期休館。免費入場，歡迎參觀。

圖片連描述：

	<p>圖片一： 孫少文基金會主席創會主席孫少文博士(左)及孫少文基金會主席孫燕華(右)頒贈紀念品及感謝信予油畫家陳朝龍(中)，感謝他慷慨捐贈作品予一新美術館。</p>
	<p>圖片二： 陳朝龍捐贈的 12 幅油畫作品，包括人像、人體、風景三大類型，為一新美術館館藏增添「神彩」</p>
<p>捐贈作品 (其中三幅)</p>	
	<p>圖片三 陳朝龍 印度女孩 油畫布本 2018 80 × 60 cm</p>
	<p>圖片四 陳朝龍 俄羅斯女孩 油畫布本 2015 70 × 50 cm</p>

	<p>圖片五 陳朝龍 俄羅斯貝加爾湖畔 油畫布本 2018 50 x 60 cm</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

圖片下載:

https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1uvkdEGrtRs0EYMhnHSwJ15KgW_Pg-X8-

此編輯垂注由文心公關顧問有限公司代表一新美術館發放。傳媒查詢，請聯絡：

巫凱宜 (Christy Mo)

電話：3749 9878 / 9315 0111

電郵：christy.mo@mansumpr.com

關於一新美術館

「一新美術館」由孫少文基金會創辦，屬非牟利機構，位於觀塘海濱道 165 號 SML 大廈四樓，總面積約 12,500 平方呎。美術館的宗旨是透過舉辦專題展覽、講座及其他活動，促進中國及香港文化藝術的發展。美術館總監為楊春棠先生。

關於陳朝龍

陳朝龍，字一丹，1940 年生，貴州興義人（原籍湖南邵陽）。1958 年高中畢業後在貴陽接受了兩年美術班的專業訓練，學習繪畫及美術設計。1960 年開始任職於美術公司和貴州省展覽館等機構，參加各種美術活動及展覽的設計工作。1982 年移居香港，成為職業畫家。2000 年後，參與港澳及廣東等地多個邀請展。

2006 及 2009 年，他在香港舉行油畫個展。現為香港油畫研究會創會副會長，香港油畫藝術家協會副會長。畫家聯會永久會員，香港美協創會會員。陳朝龍通常在星期一，於他的一丹畫室聚集一群畫家一起作肖像畫和人體寫生。他也曾每年與台灣畫家冉茂芹組團返回自己的故鄉貴州寫生，並遊走大江南北、西藏、雲南、四川等地。